

**. Тарашкевіч**

**ПРАВАШІС**



ТАРАШКЕВИЧ

АРУСКІ ПРАВАПІС

ПАВОДЛЕ  
6-га ВЬДАНЬНЯ.

A. LASZUK  
52 PENN RD. FLAT 1  
LONDON N7 8EE  
ENGLAND

ЗЭНГАЙМ - І 9 5 0



А Д В Ы Д А Ў Ц О Ў :

=====

Галоўная прычына, якая пэ б  
нас да выданьня "Беларускага Пра  
— гэта адсутнасьць гэтага падруч  
на эміграцыі.

Кніжыца гэтая зьяўляецца  
гам і перадрукам з 6-га менскага  
ньня "Беларускае Граматыкі" Бр. Т  
кевіча /Менск 1943 г./.

Розэнгайм, 18.5.1950



# З Ь М Е С Т :

=====

## Балонка.

ульня заўвагі . . . . .	I
аньне . . . . .	I
лады перад націскам . . . . .	2
лады пасля націску . . . . .	3
лады пасля націску . . . . .	5
овы "не" і "без" . . . . .	7
аньне у лічбоўніках . . . . .	8
ргаваньне складоў . . . . .	8
лосныя у канчатках дзеясл. . . . .	8
аротныя дзеясловы . . . . .	10
лосныя "у" і "і" . . . . .	10
складовае "у" заместа в, л. . . . .	12
авіла на "ў" і "й" . . . . .	12
ыдыханьне . . . . .	12
онкія зычныя . . . . .	13
ухія перад звонкімі . . . . .	14
вядзя зычныя . . . . .	16
еканьне і цеканьне . . . . .	16
мякчэньне . . . . .	16
зныя злучэньні зычных . . . . .	16
ныя з прыціскам . . . . .	18
авапіс канчаткаў у прад- тніках муж. роду . . . . .	19
адметнікі ніякага роду . . . . .	21
адметнікі жаночага роду . . . . .	23
адметнікі муж. роду на а/я/. . . . .	24
адметнікі жан. роду на зычны . . . . .	24
адметнікі у наз.склоне мн.л. . . . .	25
авальны склон прадм. . . . .	26
орны склон адзін.ліку прадм. . . . .	



32. Месны склон мн. ліку . . . . .  
33. Правапіс канчаткаў у прыметні . . . . .  
34. Скарочаныя прыметнікі . . . . .  
35. Лічбоўнікі . . . . .  
36. Займеньнікі . . . . .  
37. Прыйменьнікі . . . . .  
38. Адмоўнае прыслоўе "не"/ня/ . . . . .  
39. Адмоўе "ні" . . . . .  
40. Злучнікі . . . . .  
41. Правапіс суфіксаў у прадметні . . . . .  
42. Злучок . . . . .  
43. Складаныя словы . . . . .  
44. Прыйменьнікі перад "і" . . . . .  
45. Мяккі знак . . . . .  
46. Апостраф . . . . .  
47. Перанос слова . . . . .  
48. Чужаземныя словы . . . . .  
49. Знакі прыпынку . . . . .  
50. С к а з . . . . .

х х' х' х'



## П Р А В А П І С .

ларускі правапіс апіраецца на ас-  
новных правілах: I/ аб пісаньні га-  
2/ пісаньні зычных.

Гласныя пішуцца так, як вымаўляюцца  
або фанэтычная аснова/: сталы, ва-  
лясы і г.д., а не столы, воны, сь-  
ць, хоць: стол, вол, сьцен, лес і г.д.

Зычныя, наадварот, пішуцца гле-  
даючы на паходжаньне /этымалёгію/ слова.  
Напрыклад, пішам: мёд, калодка, падтрымаць,  
не мёт, калотка, паттрымаць, мыесь-  
ваць/, бо, зьмяніўшы слова, маем: мё-  
ак, пад ім, мыеш.

Наконт ад гэтых правілаў здараюцца  
адступленьні. Выясненнем ас-  
пектаў пісаньня і адступленьняў  
ад правілаў займаецца правапіс.  
Пярша займёмся галоснымі, а пасля

аканьне. Што такое аканьне  
аканьне/?

/яканьне/: Гукі о/ё/, э/е/ у белару-  
скай моўе чуваць ясна толькі пад націс-  
кам, цяпло, лясы. - Такая замена або  
аканьне галосных залежна ад націску



адступленьне толькі ў чужаземных с  
Правіла аб аканьні /яканьні/  
кіх складах куды больш труднае, бо  
заўсёды "е" замяняецца на "я" у ск  
пад націскам.

Трэба адрозьніваць склады пе  
ціскам і склады посьля націску. Скл  
перад націскам, лічацца справа нале  
націску. Ў такім парадку, як пака  
рэзка і цыфры над складамі:

пе - ра<sup>2</sup> - ва<sup>I</sup> ←- ра<sup>"</sup> → ча - ва -  
/склады перад націск. + склады пось

Гэта трэба добра зразумець, б  
ньне" іначай праведзена ў складах  
націскам, як у складах посьле націс

З а д а н ь н е: Пададзеныя  
разьдзялеце на склады, пастаўце на  
цыфрам і азначце парадак складоў пе  
ціскам /як у слове не-ра-ва-ра-ча-  
верацяно, цецярук, пераварот, цераспа  
зеленаватая, бярэзіна, бяда.

§ 3. Склады перад наці  
1/. У першым складзе перад на  
на месцы "е" заўсёды пішацца "я", н  
бя-ду-ю; бя-да, ня-ма, вя-ду, сьля-джу  
не-вя-до-мы, бя-дак і г. д.

2/. У другім складзе "е" замя  
на "я" /а/ толькі тады, калі ў перш  
"а" або "я": ля-су-ра, бя-ду-на, ня  
ны, ня бы-ла, бяз дзі-ця-ці і г. д.



ті-ж у першым складзе ёсьць "а"  
другім пішацца "е": це-ця-рук,  
не знай-шла, не ма-гу, не ха-чу,  
і г.д.

рэйцім і далейшых складах /лічу-  
іску налева/ "е" ніколі не замя-  
"я" : ве-ра-ця-но, без ве-ра-ця-  
ве-ра-ця-но, не вы-пу-скай і г.д.  
ў такіх словах, як сьвяткаваць,  
ыкаваты, якаво, дзе "я"/а/ асноў-  
в. і як, ...-я/а/ захоўваецца бяз  
мены.

д а н ь н е: Сьпісаць і паста-  
трэба, літары "я" або "е": Абхцанка  
дурному - радасьць. Уся схмейка  
спачывае: Вясною трава зелянее  
сьпхваюць. Бачыць вока, дзе пхчэ-  
схнажаць ужо скошана. Мой брат  
пхваньне. На дарозе лхжала тоў -  
но. За белым бярэзьнічкам тала-  
Птушкі пхрасталі сьпхваць. ВХс-  
ска. Пры гасьцінцы стаіць вХкаве-  
. СьнХгавая вада ня чыстая. СХлХ-  
ё поле. Усьлед думкам нХспакой-  
адпявае. Як у нашага суседа ды  
еда. Лясы павысякалі, і вада у  
Хлела. НХ вялікая бХда, што бХз  
а.

л а д ы посьле н а ц і с к у:  
ккіх складах посьле націску пі-  
напрыклад:







М грамадзкае гора ? Брацьця! ці  
нам сілы ? Сьцісьнецца сэрца ад  
панове, пазіраеце далёка... Сяляне  
вядомыя грамадзяне. Нізка ўжо со-  
нь лёг на гонейка. Ходзіць бусел  
е. Бродзень зроблены на тое, каб  
бу. Чэрвень, ліпень і жнівень -  
сяцы.

Л а д ы п о с ь л е н а ц і с к у.

мяккіх складох пасьле націску пі-  
калі яно асноўнае, незалежнае  
я, або калі "я" у канчатку грама-  
начана. Напрыклад:

незалежна ад аканьня: памяць, ме-  
/часьцей: паяс/, заяц, чэлядзь, дзе-  
яць, тысяча, памятка, прывязка, вы-  
яд, каяцца, веяць, сувязь, дробязь.

назоўны склон прадметнікаў, пры-  
і займеньнікаў жан. роду на -я/а/:  
вываратня, паня, свацьця..., як  
ямля... сіняя, добрая, чужая, іхная,  
ая... як мая, твая, другая...

родны склон адзін. ліку муж. і  
кага роду: вычыцея, вучня, прыя-  
каня, лася, ... поля, зельля,  
... як жыцьця, быцьця...

давальны, творны і месны склон  
ліку усіх трох радоў:  
нямі-вучнях; землям-землямі-  
рэньням-здарэньням-здарэньнях



сін-яга, бліжн-яга..., як яго, або я  
сін-яму, бліжн-яму..., як яму...

7/. родны склон прыметнікаў  
га роду на -ае, -яе :  
сін-яй, сін-яе /краскі/..., як яе.  
добрае /кніжкі/..., як тае кніжкі.

8/. творны склон жан.роду:  
з доляю /й/, воляю/й/, лішняю/й/, іхн

9/. назоўны і вінавальны скло  
ліку прыметнікаў:  
добрыя, зялёныя, сінія, каменныя, калк

10/. формы дзеяслова:  
3-асоба множнага ліку 2-га спражэ  
ходзяць,носяць,водзяць...  
Формы на -чы, калі яны выводзяцца з  
га спражэння: ходзяць-ходзячы,нося  
чы,водзяць-водзячы; /Неазначальнік  
яць,сеяць,веяць,каяцца.../  
з займеньнікам "ся": робішся,гоніш

З а д а н ь н е: Перапісаўшы  
віць націск і падчыркнуць по  
націску.

Мая зоранька ясная, маё сонейка кра  
Людзі добрыя навакол стаяць. А даро  
без канца ляжаць. А як сьмерцю Мако  
аралі, рукі белыя да брамы прыбівал  
пка разьбілася, але памяць а**б** музы  
згінула. Толькі памятка-насып відне  
Тысяча тысяч-мільлён. Студэнт апошн  
рсу: Душу песьняй весялі. Кучка тона  
іць. Ліхадзеям на безгалоўе, а добры  
цам на здароўе. Перад невадам рыбы



кія сьветлыя вокны прыветна гля-  
вуліцу. Ідуць дзяўчаты, маладзіцы,  
тroyць, як блазніцы. І выгляд кож-  
ны. У мыслях дзядзька разважае.  
А з гэтым людам зьліўся, як зер-  
нях заблудзіўся. Ідзе так дзядзька  
у адзін за дзесяць робіць груку.  
ндруеш да зьмярканьня. На тое ж го-  
эрня! Аж сьмех бярэ, на гэта гля-  
зі простага больш званьня таўк-  
нку ўжо ад раньня. Сядай, мой мілы,  
ы, бо за "пастой" ня плацяць грошы.

ы "не" і "без" ня маюць свайго  
іску і лічацца складамі таго сло-  
перад якім стаяць. Дзеля гэтага  
ацца "не", "без", часам "ня", "бяз",  
на тое, у якім складзе перад на-  
і стаяць: не хачу, не магу, не зн-  
буду, ня ведаю, ня шуміць, без ва-  
ба.

з, перад і пера - нязьменна пі-  
а з літарай "е" :  
, перад намі, перавоз, перавярнуць.

ы дзеля і каля пішуцца нязьмен-  
літарай "я" на канцы:  
, каля броду, каля мяне, каля вады,  
га, дзеля таго.

д а н ь н е : Перапісаўшы, пас-  
націск і падчыркні "не" і "ня",  
" і "бяз", выясьняючы сабе чаму



Адзін другога не пераважаць. Цераз  
конь не пацягне. Тады хіба пераста-  
ся сарэка бела стане. Увосень сонца  
і ня песьціць ужо маткі-зямлі. Без  
дровы не тараць. Бяз штукі ня ступі-  
плоту расьце крапіва. Няпрыветна цо-  
кны ночка пазірае.

§ 7. У л і ч б о ў н і к а х пра-  
няпоўнае а к а н ь н е. Лі-  
складанья пішуцца так: сямна-  
васямнаццаць, шэсьцьсот, восемсот і  
Толькі шаснаццаць мае "а" замест  
чуваць у слове шэсьць. Парадкавыя  
падлягаюць акнью; дзевяць-дзявяты  
— дзясяты, і г.д.

§ 8. Ч а р г а в а н ь н е с к  
ро — ры, ло — лы, ле — лі — м  
такіх словах, як: гром-грыме-  
—дрыжэць, кроў-крыві, бровы-брыво, тры-  
трысьцінка, крошка-крышыць-крыху, дры-  
вамі-дрывяны, брод-брысьці, глотка-  
—праглынуць, блохі-блыха, блеск/бліс-  
шчэць, трыбух, хрысьціць, трывога, ск-  
яблык-яблына і г.д.

Склады ро, ло, ле стаяць пад  
склады ры, лы, лі — не пад націскам.

§ 9. Г а л о с н ы я у канчатках  
словаў 1-га і 2-га спражэньня  
Цяператні час для кожнай асобы мае  
ныя канчаткі, напр.: няс-у, няс-еш, няс-  
ням, няс-яце/ё/, няс-уць; ста-ю, ста-  
ста-іць, ста-ім, ста-іце, ста-яць.



ясловы, што маюць у канчатку 2 ас.  
-еш /эш/, а ў 3 ас. мн. ліку -уць  
осяцца да першага спр-  
н я, напрыклад: нясеш, таўчэш, няс-  
ць, думаеш, думаюць.

дзеясловы, што маюць у 2 ас. адз.  
ш, а ў трэцяй асобе множ. ліку  
належаць да другога спра-

націск прыходзіцца на канчатак  
відаць, каторае спражэнне: ня-  
бярэш, бяруць; сядзіш, маўчыш, ся-  
аць.

калі націск прыходзіцца не на  
о часта бывае няясна, які галос-  
аставіць у канчатку. Тады бяром  
нік. Калі ў канчатку неазначаль-  
ь "і" або "ы", то гэта дзеяслоў  
ражэння: рабіць - робіш, робіце,  
арыць - гаворыш, гаворыце, гаво-  
казаць - кажа, кажаце, кажуць; ду-  
ш, думаеце, думаюць і г. д.

а н ь н е: Перапісаўшы, пастаў  
к і п а д ч ы р к н і канчаткі дзеясло-  
зе "е" стаіць не пад націскам:  
трошкі, пачакайце, а вось вам  
дайце! З стала ён выняў ліст  
ю пісарскую манеру ён перад  
няўляе: з-за вуха ручку выцягае,  
ць, нібы піша, і трэ свой лоб ды  
Вы, можа, граматны часамі? - А так,  
і самі. Цяпер ідзеце ў тую дзь-



нага Макара шышкі валяцца. Што ў ле-  
іцца, тое ў дварэ вядзецца. Прыгледзі-  
новыя дні на вас пазіраюць у іскрах  
таньня, і сьвецяць другія агні. Ня трэ-  
марна часу. Падступецца бліжэй — па-  
цеся ніжэй. Прысядзьце — гасьцымі бу-  
Касцы пялі, апрачаючыся на пракоса-  
неце дзверы. Развейся, туман. Расплы-  
хмары! Калі не наеўся, і не наліжашо

#### § 10. З в а р о т н ы я д з е я с

Некаторыя дзеясловы зрастаюцца  
зваротным займеньнікам —ся: м-  
/мыцься/, весьціся і г. д. Пры спражэн-  
—ся дадаецца да слова: мыюся, мыешся,  
мыецца. Толькі ў 3 асобе і ў неазна-  
ніку канчаток —цца зьліваецца ў —  
мыецца, яны мыюцца, мыцца. Калі перад  
аіць зычны, то пішацца адно "ц": зда-  
ад"есца і г. д.

У в а г а: У беларускай мове  
д<sup>д</sup>ы ўжыва<sup>у</sup>е<sup>е</sup>цца поўная форма —ся  
рочаная форма —сь сустракаецца  
кі ў вершах старых паэтаў і  
яўляецца ўплывам расейскае мо-  
хлопцы толькі расьсьмяялісь  
за дзверы паімчалісь".

#### § II. Г а л о с н ы я "у" і "і", ка

яць зосьля галоснага, на канцы  
паміж слова, то замяняюцца на "ў"/у/  
кае/ і на "й" /і кароткае/. Напрыклад  
нагрэў, кроіў, дай, нагрэй, крой.



самае ў сярэдзіне слова: даўно,  
роўка, страпянуўся і г.д.; знайка,  
нарэйка, сойка, шкадуйма і г.д.

ка паміж "у" і "і" ёсць нейкая

довае /даўгое/ у ніколі не ста-  
рэдне посьля галоснага, хіба то-  
лічніку ау! і ў рэдкіх чужазем-  
напр.: Тадэуш. Заўсёды "у" або  
а на "ў", або аддзяляецца ад па-  
галоснага "прыдыханьнем" в: ся-  
ун, аблавухі, аўтар, аэранаўт/лёт-

асам складовае /"даўгое"/ "і" ~  
стаяць і посьля галоснага, бу-  
д націскам, так і не пад націс-  
ка, заіка, у маі, у Кітаі і г.д.

на і у пачатку словаў "у", "і"  
ца нескарочана. Прыкл.: былі у  
кі тры сыны; яна ужо ідзе; пуста-  
на усюды.

ошах "у" і "і" дзеля захаваньня  
гоць скарачацца, напрыклад:  
ытаць нам пра што ў кнігах пі-  
ў сьвеце значым. А толькі ўсё  
д, ці йдуць уперад, ці назад.

г а: Нельга скарачаць дзеля  
а́а́а́а́ разьмеру "у" і "і" пось-  
чнага, бо такое злучэньне труд-  
гаварыць. Але, гэта, на жаль, зда-  
а нават у лепшых паэтаў, асаблі-  
скарачэньне "у". Напрыклад:  
ў завулак-ён песні крыў...



кароука, галоука, а не каровка, залат  
ловка, хоць карова, галава і г.д.

Падобна маем "ў" заместа "л"  
поўны, тоўсты і г.д.

Зычны "л" астаецца толькі у  
тніках: кол, стол, гарэлка, іголка, пал  
лка.

§ 13. П р а в і л а на "ў" і на "  
Літары "ў" і "й" пішуцца тол  
канцы словаў і паміж слова.

З а д а н ь н е: Перапісваюч  
дзе можна замаста "і" і "у" с  
нае "й" і "ў".

Робота дауно скончана. Пуста і гола  
Пачарнеу шырокі луг; адны толькі па  
фігуры стагоу з востраю жэрдкаю ув  
скінуліся па грудох і нудна пазіра  
неба. Сонеіка толькі што узышло. Бац  
маці вярнуліся з поля. Аднаму і у к  
спорна. Хоць і у родным краі, але не  
Салавеі сьпявау у гаі. Аудзеі усё м  
дзеі. Сіла і салому ломіць. Нават св  
качкі і гусі пачуваюць час выраю. В  
гі кормяць. Хто дбае, той і мае. Вот  
на! Цесна зьбіліся нашы хаты, як ав  
летні жар. Адны вочы і плачуць, сьмя  
І рыкам леу сваім будзіу і лес ста  
ста поле.

§ 14. П р ы д ы х а н ь н е: Калі  
пачынаецца з галосных а, о, у  
то перад ім можа стаяць прыдыханьн  
або "г": вока, востры, вуха, вугаль, ву



перад словам, якое пачынаецца  
ць галосны гук, то тады слова  
дыханьне "в": дом у вагні, але  
гарэў агонь, нешта сквірчэла у  
акном, на вазёрах.

"прыдыханьні" у сярэдзіне слова  
І.

д а н ь н е: Падчыркні літары,  
аба́знача́юць прыдыханьне.

ей за багацьце. Яшчэ устане Ля-  
он касіў грэчку. Ніводнае зерня-  
пала. Дзеці знайшлі васінае гня-  
ным гнязьдзе былі восы. Халодная  
йшла. Халодны васеньні вецер. Во-  
лі. У вадчыненым акне разьбіла-  
вадно вуха глуха, а на другое  
прыгуменьні стаяў азярод. Снапы  
азяродах. У сад вяла вузенькая  
м варот у вадзін агарод. Два мя-  
ваднэй бярлозе ня месцяцца.  
зежачцы два цесьцечкі /яйцо/.  
льні вельмі прыгожыя.

о н к і я з ы ч н ы я на кан-  
лова і перад глухімі страцілі  
асьць. Але хоць і чуваць: боп,  
дзяцька, мох, лёгка, дошч і г. д.,  
ішам: боб, лёд, лодка, дзядзька,  
у/, лёгка, дождж і г. д., бо у дру-  
зьмяніўшы слова так, каб посьля  
галосны, чуваць звонкія: бобу, лё-



над сталом, прадстаўнік і г.д.

Усе прыменьнікі і прыстаўнікі канчаюцца на "з" — з, без, цераз, уз, калі яны пішуцца з якім словам перад глухім зычным /к, п, т, ц, ч, х/ замяняюць "з" на "с", а перад зважлівым кідаюць "з": схадзіць, усхадзіць, расшырыць, рассыпаць, усход, цераспі і г.д., але — згінуць, бяздомны, узгразьбіць і г.д. Значыць, тутакі саць, як чуваць.

Але калі "з", без/бяз/ і цераз асобна, то ніколі "з" на "с" няецца: з хаты, бяз хлеба, цераз застаў і г.д.

§ 16. Г л у х і я перад з в о н к і я : чуваць як з в о н к і я : прозьба, маладзьба, пядзьдзясят і така пішам ня так, як чуваць, а касьба, пяцьдзясят... /дзеля таго, што касіць, прасіць, пяць.../

З а д а н ь н е: /да §§ 15 дадзёных прыкладах зычныя так, як вымаўляюцца. Перапішы, як прынята пісаць /боб а не — боп, гарот.../.

У гародзе расьце боп. Цэп вісіць  
У дзяцкі высокі лоп. На слупку  
птушка. Хлеп на стала, рукі свае.  
рынку, ваш і на юшку. Не адарві п  
калыскі.

Іду па кляцы /па клятцы/  
ткі. Сабака зынюхаў сылет. Аткалат



, брат мой, еш хлеб свой. Ад марозу  
лат. У каваля цяжкі молат. Улетку  
бе, лябетку, а зімой зьем хлеб съ  
й. Сёлета гарох стручны. Зламаўся  
мядзвядзя ёсьць бярох. Пастух  
авечкі. Лёгка на сэрцы. Ён едзе ул-  
лежнікі паехалі на начлех. Дражкая  
мох дзерці мох. У Слуцку усё па-  
дай сваё грамацкай справе. Слуцкія  
на гот ня прыходзіцца. Лець пад-  
і сноп. Капаюць рэчку. Бацькі гаду-  
ей. Мець дастаюць зь зямлі. Трэба  
і да хлеба. Ні прозьбаю, ні грозь-  
расе вырас мох; на маху бяроска,  
ая хатка, як чужая вёска. Бегала лі-  
лесу бліска. Бабуля умее расказаць  
каскі. Заблішчэлі медныя каскі на  
сь улес у густы лес. Зьлес з дрэва.  
шка, не адзешка, дык была-б грошай-  
ня цяшка працуе. Птушка зачэпіла-  
і за волас сіла. Прадалі рыш / да  
даваў рыш, а купляў ляс. Калі узяў-  
і, не кажы, што ня душ. Колькі душ  
вёсцы ?

хатай лётае каршун. Не зайшоў нат  
разьвітацца. Перад імі ня кланяйся,  
оты. Сноп ат снапа на дзьве стапы.  
цяплом, а ластаўка зь лістом. Пат-  
я забілі. Разьмяні мне грошы. Рас-  
. Зоркі рассыпаліся па небе. Аткуль  
уль і дождж. Аткас, як шыла. Без да-  
дзе дабра. Бяс часу ня будзе ква-  
маладзьба і казьба — цяжкія ра —



ч, бываюць толькі цвьярдзя.пасья  
аць не "і", а заўсёды "ы": рыбы, рысу  
жджу, нашы і г.д.

Дзеля гэтага пасья р, ж, дж, ш  
лі ня пішацца і, я, ю, е, ё, а толькі  
э, о. Зразумела, што пасья іх ня піш  
мяккі знак /ь/.

§ 18. Д з е к а н ь н е і ц е к  
У беларускай мове няма мяккі  
"т", а заместа іх мяккія "дз" і "ц":  
/а не дзі/, /плыць /а не плыць/, дзя  
/а не дядька/.

§ 19. З ь м я к ч э н ь н е с, з, ц  
Перад мяккімі зычнымі з, с, ц,  
якчаюцца: зьняць, сьляза, цвiце, дзе  
д.

З а д а н ь н е: Сьпісаць і  
кнўць зьмякчаныя зь, сь, дзь, і  
Адвага не зьнявага. Адна махнуша не  
а цьмее. Ад напасьці не прапасьці.  
сьці не баляць косьці. Ёсьць і дзь  
да не у вадным месьце. Жаль згіне,  
Стары дзед сядзіць на прызьбе. Пас  
за мех, а у мяху сьмех. Сьвеціць, ды  
Нясьмела, як убогі, вецер у дзьверы  
Распусьціўся, як старэцкая пуга.

§ 20. Р о з н ы я злучэньні зыч

І. Злучэньні "тц", "чц" чува  
а злучэньні "тч", "дч" чуваць як "  
ваць: маццы, даццы, старасьвеччына,  
пішацца: матцы, дачцы, старасьветч  
чык і г.д.



Злучэньне "дс" дае у вымове "ц",  
пацца "дз": чуваць: людзі, швэцкі,  
... пішацца: людзкі, швэдзкі, грама-  
за~~ме~~ста: людскі, швэдскі, грамадскі..  
Злучэньне "тс" дае "ц" — чуваць  
ца: полацкі, брацкі, брацтва... заме-  
тскі, братскі, братства і г.д.  
Злучэньні "жс", "зс" даюць "с" —  
пішацца: боскі, французскі... заме-  
скі, французскі і г.д.  
У злучэньнях "стл" і "здн" зьнікае  
"л" — чуваць і пішацца: пачэсны, по-  
ны, шаснаццаць... за~~ме~~ста: пачэст-  
ны, шчастны, шастнаццаць..  
Злучэньне "нн" знаходзім у тых  
ках, што утвораны ад прадметнікаў,  
ць "н" у сваёй аснове: сьцяна-сь-  
мень-каменны, вайна-ваенны, палат-  
ённы і г.д. Але там, дзе у вачасе  
пішацца адно "н": шкло-шкляны,  
аўляны; гэтаксама дзеяпрыметнікі  
пабелены, наладжаны і г.д.  
Злучэньне "цц" пішацца у лічбоў-  
дзеяслове, напрыклад: адзінаццаць,  
ць і г.д. мыцца, сьмяцца, мыецца,  
і г.д. — за~~ме~~ста: адзінадесяць,  
ць; мыецься, сьмяецься.

д а н ь н е: Сьпісаўшы, падчыр-  
ць злучэньні, пра якія гаварылася:  
ходзіць, той сам сабе шкодзіць.  
е жаласьліва. Ці знаў хто, братцы,  
аса? Матцы трыццаць год, а дачцы  
ць. Дадна рэччэ, адна "д"



жэрдачцы чырвоны пеўнік едзе. Пту  
етцы. У гародчыку растуць краскі. Н  
рсыдзкі ткуць яны. Француская мова  
Не пазьнецеся у школу! Хоць бедны,  
Запрасілі на пачостку, а частаваць  
тавалі.

§ 21. Зычныя з прыціс  
/ "падвойныя" /. У беларускай  
чайна у канцы прадметнікаў / маем  
падоўжныя, з прыціснутай вымовай /  
-льль: вясельле, Купальле, Ільля, ра  
сольлю, кольле і г.д.  
-ннь: здарэнне, сумленне, пытан  
-зьзь: з гразьзю, мазьзю, зазьзяць  
-сьсь: каса-касьсё, волас-валосьсё  
калосьсё і г.д.  
-дзьдзь: суд-судзьдзя, ..ладзьдзя  
дзе і г.д.  
-цьць: жыцьцё, багацьце, куцьця і  
-жж: збожжа...  
-чч: лыка-лыччо, сук-суччо, печ-за  
печчу, у ваччу і г.д.  
-шш: зацішша, у вушшу, з роскашшу

Апрача таго, такія прыцісну  
ныя /у напісаньні падвойныя/ зья  
прызлучэньні з прыстаўкамі: с-с  
даць, бяз-зубы і г.д.

У в а г а 1. Зычныя б, п, м  
двойваўца: бязрыб"е, куп"ё,  
надвор"е / а не — бязрыббе  
надворра і г.д. / . Таксама: з  
безгалоўе ...

У в а г а 2: Віць і ліць: в



віяце, віюць, або інакш:ую, уеш, уе;  
уюць; лію, ліеш, ліе, ліём, ліяце, лі-  
інакш:лью, льеш, лье, льём, льяце,

а д а н ь н е: Сьпісаўшы, падчырк-  
ць падвойныя літары, што абазнача-  
існуютыя зычныя:

аглушыла поле. Зацішша прад бурай.  
іла наступіла. На прадвесье бывае  
дзе. Гэркулес на раздарожжы. Ральлю  
ранаваць. На сцэне іграю невялікую  
я наробіць гнільля. Жыцьцё, як мё-  
і. Наша Хацім"я хоча капусты і ба-  
Скінь гэтае рызьзё! Венікі вяжуць  
авага вецьця. На гальлі было гняздо.  
ра Галя. Пацямнела у ваччу. Мост зб-  
з тоўстага бярвенья. Стаіць круш-  
еньне. Крыльлем махае, а ляцець ня  
трак/. Льлецца Нёман паміж гораў.  
зоры у ясным небе. Буйным жыцьцём  
а кіпела. Колы мажуць каламазью.

а в а п і с к а н ч а т к а ў

прадметніках мужчынскага роду:

он адз. ліку мае канчатак "у" або  
цьвярдym, так і у мяккім скланень-  
кім пішацца -ю, -я/.

н ч а т а к "-а" /я/ знаходзім:

метніках, што абазначаюць жывыя

р.: ч.л. лека, Язэпа; брата, ваўка;

дзея, вераб"я і інш.;



канчатак "у" /ю/: розуму, болю, жал  
смутку, грому, усходу, заходу, ценю  
плачу, ураджаю, жару, прымусу, люду,  
краю, бору, узору, лесу, сьнегу, лёду  
алею, шроту, хвойніку, дроту і шмат

Ва усіх приведзеных прыкла  
ня прыходзіцца на канчатак "у", а  
канчатак "у" здараецца і пад нац  
прыклад: пяску, тытуну, галуну, палы  
гу, дажджу, агню, сну, часам аўсу, ч

Р с д н ы склсн множнага  
сам мае аснову без канчатку "сў"  
яй/, напрыклад: мяшчан, сялян, грама  
сто раз, пяць раз, пяць чалавек.

У некаторых словах муж. р. ч  
вае канчатак "ей"/ай/: гасьцей, лю  
цей, грошай.

М е с н ы с к л о н адз.  
чатыры канчаткі: е, і, ы, у.

У прадметніках з цьвярдym  
перад канчаткам знаходзім "е":  
дубе, пры сталае, у млыне, у кажусе,

Прадметнікі на ж, ш, ч, ц, р м  
на дажджы, у кашы/кош/, на нажы, у  
д. Аднак, тыя прадметнікі, што абаз  
ассбы, найчасьцей маюць "у": аб к  
Рыгору, Лукашу, аб Марцінкевічу і

Прадметнікі на "к" блізка  
маюць канчатак на "у": у Пслацку  
аб ваўку, аб чалавеку, на языку/рэ  
языцэ/.

Прадметнікі з мяккім зычным  
канчаткам канчаюцца на "і": пры і



кам'яні /і камені/, кані, салауї, ве-  
снаї, прыцелі і г.д. Тут бывае ча-  
нчатак "ю": на каню, на Дунаю...

л і ч н ы с к л о н. У значэньні  
склону звычайна ужываецца назоў-  
нік: паслухай, братка! паслухайце, бра-  
та! Клічны склон мае і свае асобныя  
формы: "у" і "е" /пасья цьвярдога зыч-

і: лаўны гаспадару! браце, сваце, дубе,  
едзе і г.д.

ыцелю, госьцю, дабрадзею, братку, га-  
дзедку, сынку і г.д.

множным ліку часам ужываецца кан-  
чатак: братове! сватове!

а д а н ь н е: Перапісаўшы, пастаў  
ціск і падчыркні канчаткі прадме-  
таў ікаў мужч. роду:

У сьвету ня відаць. Ня бачыць да-  
го носу. У пужлівага купца ні гро-  
шавару. Жаўцеюць палоскі позьняга  
чмелю. Бегала ліска каля лесу блі-  
дому без агню. Вада затапіла шмат  
кавай ветру у полі. Ні канца, ні краю  
раджаю. Без абручка, бяз дна - ні-  
чкі няма /яйцо/. На беразе возера  
абун коняй. Дзясятая вада на кі-  
ску у лесе і на полі шмат менш пт-  
вяроў. Пастушкі сядзелі пры агні.  
сьметніку і певень смелы. Рана  
альцы. У бары што хочаш бяры. У  
блі шумяць вербы. Цярпеньнем і



Родны склон мн. л. м. м. л. у.  
канчаткам "оў"/аў/, або без канч  
на аснова/: вядзёр-вёдраў, красён-к  
плеч-плечаў і г. д.

~ Трэба заўважыць розніцу у  
сяло-сёлы, вядро-вёдры, вакно-воскны  
ёрмы, але-два, тры, чатыры сялы, вядр  
ярмы і г. д.

Вока і вуха скланяюцца гэта  
вока, воку, вокам, на воку; вочы, вачэ  
вачмі, аб вачох; вуха, вуха, вуху, вух  
е; вушы, вушэй, вушом, вушмі, аб вушо

Слова "плечы" таксама часам м  
орным і месным склоне мн. ліку "пл  
або "плячыма, на плячоу".

З а д а н ь н е: Перапісаў  
ркіні канчаткі прадметнікаў  
роду:

Ціха месяц адзінокі ходзіць у не  
сямлёю. Далёка ад нашага краю ёсь  
ія вазёры або моры. У возеры сало  
а у моры салоная. Дождыку просіц  
жытня. У полі каменя дзвалі. Пры  
ні зайдзі адведаць і купіць насе  
балюце з чаротамі жэзьянкі шапта  
льлі старога дуба было гняздо. У ж  
сяго нажывеш. Весялее на сэрцы. І  
ёсць плямы. У паветры павеяла ды  
скія стварэнні і расьціны у рэч  
зеры ня живуць. На адным месцы і  
брасце. На моры плаваюць караблі  
нем і працай горы пераносяць. Гра  
сілі зельлем. З шчасцем добра і



Конь привязаны повадам а госьць

гі аб канчатках прадметнікаў  
н о ч а г а р о д у:

в а л ь н ы і месны склон адэ.  
ь тую самую форму. У прадметніках,  
перад канчаткам цвярды зычны,  
оны канчаюцца на "е"/э/: вадзе ь  
цэ, сасе, назе /націск на канчат-  
е, палавіне, блазноце, рабоце /на-  
а канчатку/.

і-ж перад канчаткам стаіць адзін  
цзелых зычных р, ц, ч, ж, ш, або к,  
ьным і месным склоне маем "ы":  
душы, дзяжы /пад націскам/, вулі-  
кашы, пражы, лаўцы, матцы, шапцы і г.  
націскам/. Пасьля асноў на "к"  
"ы" ужываецца толькі тады, калі  
на канчатку: лаўка-лаўцы, матка-  
ка-шапцы, ... Калі-ж націск на  
то канчатак будзе "э": мука-муцэ,  
Тое самае спатыкаем часам пась-  
а гарэ, на зарэ.

кланеньні з мяккім зычным перад  
заўсёды маем канчатак "і": зям-  
долі, волі, княгіні, гаспадыні, ...  
метнікі з асновай на "к, г, х"

іх на "ц, з, с": рука-руцэ, горка-  
назе, дарога-дарозе, саха-сасе,  
расе, Лявоніха-Лявонісе.

д н ы склон мн. ліку мае часта  
аў, як у мн. родзе: водаў, варо-  
іцаў, песняў, земляў і г. д. Але



кай "о,е":дачк-а,дачок; зямл-я,з  
Толькі "рук" і "ног" заўсёды без  
каў -аў.

Радзей сустракаем канчатак  
ней,сяней і г.д.

§ 25. Прадметнікі м у ж ч ы н с  
роду на "а"/я/.Таксама,як  
кі жан.роду на "а",скланяюцца пра  
роду на "а":старшыня,стараства,ва  
дзьдзя,сабака і інш.Толькі у тво  
часамі сустракаюцца формы муж.ск.  
з старастам,з сабакам і г.д.

З а д а н ь н е: Перапісва  
лї канчаткї прадметнікаў жа  
"а" і пастаў націск.

Над збожжам убогім вецер гуляе на  
Ходзяць па полі у задуме мужчыны  
опец занудзіўся па бацьку,па мам  
связацілася газьніца.Бацька на ка  
паць выплятае.У рэчцы купаюцца х  
дзе кірмаш і на нашай вуліцы.Спа  
котцы рыбка.Старой бабцы хораша  
Быць б~~ы~~чку на лычку,а кароўцы на  
Дзеці схаваліся ад дажджу пад ві  
дзеяй сеем жыта мы увосень; з на  
стракаем выраі вясной.Паліўся ср  
пеў прыгожы у далёкай сіняй вышы  
ліцы дзьве сініцы.Малыя дзеці за  
матцы.

§ 26. П р а д м е т н і к і жан  
зычны. Сюды адносяцца такі  
тнікі,як косьць,гразь,соль,медзь



оц, любоў, кроў і падобныя; у множ.  
ія, як сені, грудзі, гусьлі, дзьверы,  
усе тыя прадметнікі жан. роду, што  
ым склоне не канчаюцца на "а". Ап-  
о, сюды адносяцца: куры, суседзі, чэр-

о д н ы склон мн. ліку мае канча-  
або "аў": касьцей, сяней, грудзей;  
чаў, ночаў /часам: пачэй, начэй і г.

в о р н ы : склон адз. ліку мае кан-  
/ю/ і ёю/й/, або -аю/й/: рэччу і рэ-  
косьцю і косьцёю /й/, кроўю і кры-

орны склон мн. ліку апрача канчат-  
/ямі/, або -мі: рэчамі і рэчмі, ка-  
касьцямі, саньма і саньмі і г. д.

ова "маці" скланяецца гэтак:  
/маць/; Род. маці; Дав. маці; Він. маці;  
Клічны-маці!; Мес. маці.

ож. ліку гэтак слова ня мае. У твор-  
не множнага ліку яно замяняецца  
ад "матка": маткаю, маткі, матак і г. д.

р а д м е т н і к і усіх родаў  
назоўным склоне мн. ліку маюць кан-  
ы/: коні, дубы, гумны, здарэньні, азё-  
землі і г. д.

няткамі ёсьць прадметнікі муж. роду  
най устаўкай ан-ін, ян-ін, якія у  
ліку выкідаюць устаўку -ін і скла-  
ак: селянін, селяніна, селяніну, селя-  
няніне: сяляне /радзеі: сялянны/ . ся-



§ 28. В і н а в а н  
каў, што абазначаюць чалавека  
бу/ або живёліну, аднолькавы з родным  
нам у муж. родзе адзіночнага ліку: бачу  
та, мужа, каня. Іншыя прадметнікі маюць  
вальны склон аднолькавы з назоўным: н  
стол, сячы дуб, мець рубель /хоць часа  
вае і так: сячы дуба, пісаць ліста, мен  
ля/.

У множным ліку толькі прадметнікі  
што абазначаюць чалавека, асобу, маюць  
навальны склон аднолькавы з родным; у  
іншыя — аднолькавы з назоўным: бачу  
люблю сёстраў, але ганю валы, паю коні  
авечкі і г.д.

§ 29. У т в о р н ы м с к л о н  
ночнага ліку прадметнікі муж.  
кага роду маюць канчаткі пад націск  
/ём/: валом, сталом, ласём, сялом, ягнём  
пад націскам -ам, /ем/: братам, локцем  
нам, полем.

Прадметнікі жаночага роду на  
маюць канчаткі пад націскам -ою або  
галавою /ой/, рукою /ой/, зямлёю /ёй/  
пад націскам -аю /яю/, або ай /яй/:  
/ай/, доляю /яй/.

У множным ліку усе роды маюць  
так -амі /ямі/: братамі, локцямі, п  
галавамі.

§ 30. У р о д н ы м с к л о н е  
ку прадметнікі муж. і ніякага  
маюць пад націскам канчаткі -оў /ё  
тоў, ласёў, палёў, а не пад націскам  
сіх родах -аў /яў/: народаў, локцяў  
земляў, галаваў. Аб вынятках глядзі



а в а л ь н ы м склоне мн. ліку  
етнікі муж. і ніякага роду маюць  
д націскам -ом /ём/: братом, лас-  
не пад націскам і прадметнікі  
ду на "а"/я/ маюць канчаткі -  
одам, локцям, паленам, галовам.

е с н ы м склоне множнага лі-  
адметнікі мужчынскага у ніякага  
"ох"/ёх/: братох, ласёх, палёх, а  
скам і прадметнікі жаночага ро-  
/ -ах/ях/: народах, локцях, пален-

а в а п і с канчаткаў у п р ы-  
т н і к а х.

ежнасьці ад націску у родным  
іночнага ліку мужчынскага і нія-  
можа быць канчатак -ога :сьля -  
га, або -ага/яга/: босага, сіняга.

етнікі жаночага роду маюць пад  
анчатак -ое/й/: сьляпое/й/, старое  
ад націскам -ае/й/: босае/й/, сін-

бна маем у давальным склоне: сь-  
аму, сіняму і сьляпой, босай, сіняй,  
у творным склоне прыметнікаў жа-  
у: сьляпою/й/, босаю/й/, сіняю/й/.

етнікі жаночага роду у інаваль-  
адзіночнага ліку маюць канчатак  
сьляпую, босую, сінюю.

д а н ь н е: Сьпісваючы, аддзялі



днае чыстае вады. Раньняй вясною в  
з гораду. Лішняя кацейкі ні у кога  
суседняга сяла было вялікае возер  
начы цёмнае, з сіверу дальняга нуд  
сень прыйшла. Прыляцела ластаўка у  
даведацца свайго даўнейшага лета  
міка.

§ 34. Скарочанья пры  
ніжкі. У назоўным склоне с  
юцца скарочанья прыметнікі: грозе  
чоран, сіня туча, чорна мора, сіні  
вочы, добры людзі.

Заданьне: Сьпісаць і  
ныя прыметнікі падчыркнуць  
Дзякуй за полудзень-я сам ня гола  
саму грэбень не патрэбен. Сядзіць  
кол смуцен, не вясёл. Славен наш г  
славен над усімі гаспадарамі. "Ма  
творы Алеся Гаруна. Пасадзілі у  
хату. Удаўся гарох тонак і высок  
це шырок. Збрую белая, раменная, убр  
лаце адменная.

§ 35. Лічбоўнікі парад  
ёсьць падобныя да прыметні  
усе іхныя склонавыя канчаткі адн  
з канчаткамі прыметнікаў.

§ 36. Займеньнікі так  
нашы, гэны, кожны, які, такі і  
падобныя да прыметнікаў, скланяю  
метнікі: нашы, нашага, нашаму і г.д  
Побач з поўнымі формамі-на



ашую, тую, самую; тою, тэю, усёю, самою  
ца і скарочанья: наш, нашу, ту, саму,  
усёй, самой.

р ы й м е н ь н і к і з прыслоў-  
і пішуцца разам: уперад, назад, насу-  
агары, зраньня, запраўды, наадзіноцы,  
зімку, ураньні, увечары, паасобку, у-  
беларуску, пачэску, потым, загадзя,  
я, спакваля, заўсёды, адкуль, дасюль

ксама разам пішуцца складанья пры-  
"ні", "не" з прыслоўямі: ніколі, ні-  
лісь, няма, аберуч, абдыдзе, абмяк, аж-

а д а н ь н е: Сьпісаўшы, падчырк-  
ць прыслоўі:

анку жарам пыша; ветрык лісьцем  
ша, вее чуць паўзьверх зямлі. Што  
жкаяю коп, то узімку ручкаю коп.  
блена наўмысьля. Ішлі мы памаленьку,  
м, каб папацёмку на што не наткнуц-  
прышло-лёгка і з рук зыйшло. Гро-  
ды ззаду вочы. Папаў, як у нерат: ні  
перад. Ветрык ледзь-ледзь набяжыць  
тку нашы сёлы. Вясна тымчасам рас-  
да. Сьпераду грэе, а ззаду вецер вее.  
матавіла панямецку гаварыла, пату-  
арочвала; сьпераду шэльца-вільца,  
у палатно, а зьверху аксаміт. Так-  
як, абы не палюдзку. Свой свайму  
брат. Па няволі ня плачуць. Ні ка-  
ло, ні калі тое будзе. Ня прадзі



"не" /ня/ пішацца разам:

1. з тымі словамі, што без яго не уж  
нябожчык, небарака, немач, недасол, ня

2. калі, аддзяліўшы не/ня/, атрымаем  
супраціўнага значэння: няшчасце—  
непрыцель—прыцель, няпраўда—праў  
лікі—вялікі і г.д.

3. з некаторымі займеньнікамі /неа  
нымі/ і прыслоўямі: некаторы, неякі  
нечага, нехта, нешта, нечы/й/, неякіс  
недзе, некуды, неадкуль, —прычым на  
ходзіцца націск.

"Не" /ня/ пішацца асобна:

1. пры дзеясловах /за выключэннем  
магаць, ненавідзець, няволіць, нямоу  
не пайду, не магу, ня можа і г.д.

2. калі за сказам з адмоўем "не"  
бо можна паставіць /сказ супярэч  
тую адмоўнасьць паясьняе: не так  
ня то, а то... і г.д. Напрыклад: Вяс  
на, а малочна. Восень не малочна, а

3. калі пасля адмоўя можна сказа  
Ня дзіва /ня ёсьць дзіва/, што ма

З а д а н ь н е: Перапісаў  
ніцъ, ча́му "не" /ня/ напісаў  
або асобна:

Не векавое, а ракавое. Выйшаўшы з  
убачылі не вялікае поле, а невял  
Няпраўдаю сьвет пройдзеш, але на  
рнешся. Пісаў пісака, што не разь



забітага ліса шубы ня шыюць. Пі-  
авяшкія, але прыгожая. Калі нярод,  
малот. Ня дзіва, што малако бела,  
сіва. Што сабе ня міла, то і друго-  
е. Чоран воран, да ня птух; хоць з  
да ня сокал; шэсьць ног мае, зям-  
/жук/. Дзед нешта пачаў недамагаць.  
Выглядае надвор'е увосень. Мой бр-  
а, але не старанны. Вясна не мясна,  
не малочна. Грозен, да ня боязен.  
Няўдала. Гулі не аднаго у лапці  
многіх/. Лецейка ня улежна, дык у-  
абе, нябожа, што мне ня гожа. Невя-  
дае: прырода увосень. Бела мяе-  
та ходзіць. Не бяда, што бяз рыбы  
е няма горшай бяды, калі ні рыбы  
не. Недасол на сталі перасол на сьні

м о ў е "ні" пішацца:

"ні" можна замяніць на "ані", напры-  
клад, ні гугу, ні вала, ні кала; ня  
пісаць, ні чытаць - хочуць на кара-  
ць; ні панюхаць не далі...../ані  
гугу, ані вала, ані кала; ня умею  
ць, ані пісаць... і г.д./

Выводах "як ні, куды ні, што ні, каго  
не, калі сказ ня мае адмоўнага сэн-  
савога, а трэба ўмярці. Куды ні кінь  
і г.д.;

Імямі займеньнікамі ніхто, нішто,  
ні, ніводзін і з адмоўнымі прыслоў-



дзень, німа, ніхай і г.д.

З а д а н ь н е: Перапісваючы  
жнѧ, зѣмянїцѣ "ні" на "анї".

Бяда, калі у жыце лебяды, але няма і  
бяды, калі ні жыта, ні лебяды. Колькі  
ні мудруй, а лебедзем ня будзеш. Ні  
зямля-караблі ня плаваюць, бо нель  
та/. Ні відам ня відаць, ні у казках  
Ні за што, ні пра што. Ні ладу, ні ск  
Ні сёе, ні тое. Ні рыба, ні мяса. Як  
кармі, а ён усё у лес глядзіць. Гуля  
ні на што ня згож. З дурным ні знай  
згубіць.

§ 40. З л у ч н і к і пішуцца раз  
няхай, ажно, няўжо, нашто, зашто  
затым. Такія злучнікі трэба адрозьні  
займеньнікаў з прыменьнікамі, што  
асобна. Напрыклад: Затым казак глады  
пад'еў ды набак. Які-б то быў крук,  
пусьціў з рук. Адтаго і пагалелі, шт  
ка пілі, елі. За тым домам быў вял  
Ад таго месца недалёка да хаты.

З а д а н ь н е: Перапісаць,  
кнѹцѣ злучнікі, паставіць на  
звярнуць увагу на знакі пр  
Болей слухай, а меней гавары. Бяда  
дзе, а трэцяя паганяе. Чымся мілым,  
дным ад вас /дубоў/ павявае, аж мне  
у сьпеў лагодны ціха ахінае. Калі у  
дык і завозна. Не бяда, што чорна, а  
праворна. Ня зыч ліха другому, каб  
лося самому. Расьце добра і прыгожа  
глянуць міла. Абы дзень прайшоў ды



ды=i/. Блізка відаць, ды далёка ды-  
але/. Каб ведаў, што упаду, дык па-  
саломку. Збожжа сушаць на сонцы ці  
ды мелюць у жорнах ці у млыне. Ці  
а тая кінула зярнё, ці-то занясло-  
яно? За што купіў, за тое і прадаў.  
рапаў, што ня дбаў. Нашто дарма са-  
ніць! На што надзець кола, калі  
малася.

авапіс суффіксаў у прад-  
метніках. Некаторыя прадметнікі ма-  
юць /суфікс/ "ак" або "ык": галубо-  
... Калі, зьмяніўшы склон, галосны  
выпадае, то трэба пісаць -ак /га-  
галубочак/, а калі не выпадае, то  
-ык /ка-ножык/.

д а н ь н е: Перапісаўшы, падчыр-  
ць у с т а ў к і "ак" і "ык":  
гаршчочак, а у ім сем дзірачак /га-  
ны падпечак белых курачак /зубы/.  
бярэзнічкам талалайчык брэша  
што цябе прынясло-ці чаўночак, ці  
ыляцеў сакалочак у зялёны садочак.  
арэзаў пальчык. Ветрык вее, дождж-  
е.

у ч о к ужываецца у гэтых ра-

ённыя дапаможных частак бы, б,  
пярэднім словам: добра было-б,  
а даць, а мой-жа ты суседзька!  
ты дуб...



3. У падвойных прозвішчах: Дунін-Маршвіч, Сьвятаполк-Мірскі, Дуж-Душэўскі.

4. Для злучэння двух слоў, якія абазначаюць тое самае паняццё: узьвей-вечер; вечэр-ронік; шура-бура; шчыр-бор; хлеб-соль; рмята; жлопцы-малойцы; пацяклі-паплылі.

5. Складаныя выклічнікі злучаюцца злучкамі: дррон-дррон! дзын-дзын-дзын! і г.д.

#### § 43. Складаныя словы

Некаторыя словы зрасьліся так, што пішуцца без злучка: Беларусь, сенавялікдзень, чарназём, самасейка, чарват, чарнобыль, ветрагон, чартапалох, навабр, белавусы, белагаловы, сьветлавокі, даўгарбаносы і шмат іншых.

У рэдкіх разох складаныя словы падлягаюць аканьню, напрыклад: штодня, дзённыгэтарочны і некаторыя новаствораныя навуковыя тэрміны: мовазнаўства, прыродазнаўства, і падобна.

#### § 44. Прыменнікі перад "і"

Калі прыменнік канчаецца на тым жа гук, то "і" замяняецца на "й", як у наступных пасля галоснага: зайсьці, дайсьці, прыйсьці, выйсьці; зайду, дайду, знайду, прыйду; наймо, прыймо, займо, зайнік, зайграць...

Трэба заўважыць, што формы нашай мовы, прышоў, вышаў ужываюцца заместа зайшоў і г.д. /на, за...+ ішоў=найшоў, вышоў.../

Калі прыменнік канчаецца на



ачынаецца з "і", то заміж "і" пі-  
"адысьці, падысьці, зыйсьці, ад-  
ыйшоў, зыйшоў; адыду, падыду, зый-  
споду.

д а н ь н е: Перапісаўшы, падчыр-  
д ь з л у ч ы н ь н е прыменьнікаў з "і":  
йшло, лёгка і з рук зыйшло. З дур-  
айсьці, ні згубіць. Кругом абыйшоў,  
знайшоў і назад прыйшоў. Мы увай-  
. Прышлі дадому раніцай. Покі со-  
е, раса вочы высьць. Чалавек з  
/з хітрыкамі/. Засталося адно па-  
зе.

к к і з н а к "ь" не абазначае  
ага гуку, а паказвае толькі мяк-  
нага: вугаль, але вугал; кось, але

мі "ь" паказвае, што зычны ня  
ваць з чародным галосным, бо па-  
ваць "й": зьявіцца, зьесьці і г.д.  
да: зьйавіцца, зьйэсьці/.

о с т р а ф "ъ" ставіцца пасля  
одога зычнага над радком паміж  
б паказаць, што зычны ня трэба  
чародным галосным: аб'ехаць,  
есьці і г.д.

раф ставіцца таксама у скаро-  
х, паказваючы прапушчаныя скла-  
іне, або у канцы слова: на'т/на-  
трэба/, мо' /можа/.



під каліровых лугоу біу ап'яняючы па  
жай травы і красак. Касьян і Амільян  
братамі. Пад'ехаўшы пад ганак, яны са  
лі і пайшлі у пакоі. Дэлегаты прыеха  
зъезд. Скуль гэты кот узяўся, вансак  
дае: мо' у кусьце сядзеў, а мо' штуку  
падстроіў Сымон. Трэ' было пушчацца  
трыкі і адвагу. На'т Сымон змоўк.

§ 47. П е р а н о с   с л о в а. Сл  
раносяцца у другі радок склад  
ро-ка, саро-ка, са-рока; ве-рацяно, вер  
вераця-но. Пры пераносе прынята трым  
кіх правіл:

1/адна літара не пакідаецца  
пераносіцца. Нельга, напрыклад,  
сьці так: у-міраць, ста-ю, я-ма

2/злучэньне зычных разьбіваецца  
на, пісь-мо, паль-цы, насень-не,  
лё, суч-чо, вар-та, страш-на, каз-  
цёп-лы, леп-шы, друж-ба, вярнуц-  
двац-цаць, падыспод-дзе або пад  
дзь-дзе і г.д. Таксама хвой-ка,  
ка, лаў-ка, галоў-ка... Але "дз"  
ніколі не разьбіваецца, калі абазнача  
адзін гук: гарадз-кі, дож-джык;

3/калі прыстаўка творыць склон  
яна пры пераносе аддзяляецца: на-  
на-стольнік, пры-ткнуцца, ад-зна  
ад-жану і г.д., але нельга пера  
так: ад-ыйшоў, уз-ыйду, бо тут няправіль  
падзел на склады; трэба-ады-йшоў, узы-  
і г.д. 4/пры пераносе слова ставіцца  
пераносу / - /.



у ж а з е м н ы я   с л о в ы ,  
нятыя з чужое мовы даўно, пішуцца  
эта чуваць у штодзённым ужытку:  
каном арганісты, паляруш, калідор,  
/і равольвар/, пратакол.

аземныя словы, якія нядаўна увай-  
арускую мову, асабліва-ж навуко-  
ны, пераважна перадаюцца, па мат-  
так, як у тэй мове, скуль яны узя-  
ужываньнем аканья: тэлеграф, тэ-  
алёквіум, геаграфія, геамэтрыя,  
эт, эвалюцыя, элемэнт, інтэліген-  
тура, дырэктар, інспэктар, аратар,  
амітэт, камісар, вакзал, аказія.

екаторых разох затрымоўваецца  
скное, напрыклад: онталёгія /на-  
цьці/ побач з анталёгія /выбар  
добна: прыродазнаўства, мовазнаў-

ста чужаземных падвойных зычных  
остыя: каса, маса, тэлеграма, Фін-  
ляндзя, а не -- касса, масса, тэле-  
ляндзя, Фінляндзя і г.д.

у некаторых словах застаецца  
Ганна, манна, ванна, мадонна, Буд-

емнае "л"/сярэдняе/ перадаецца  
як у словах лямпа, пляц, плямка,  
нг, маналёг, лёяльны, філэзофія...  
м "л", як у словах капітал, ідэ-  
артыкул, матэрыял, пратакол.



с, ц: асистэнт, магазын, пазыцыя, каапэра-  
але фантазія, паэзія, аказія, Азія, Сібі-

Апрача слоў здаўных-даўна абел-  
ных — Піліп, Язэп, хунт, какля, хваля, Ха-  
дар... — чужаземныя гук "ф" перадаецца  
"ф": форма, фронт, маніфэст, фамілія, фаб-  
Францыя і г. д.

§ 49. З н а к і п р ы п ы н к у: м-  
абазначыць на пісьме тое, што у  
выражаецца прыпынкам або зьменай гол-  
тонацыя/.

П у н к т /./ — знак найвялікша-  
пынку, паказвае, што думка і сказ зусім  
кончаныя. Найчасьцей ужываны знак, што  
прыклады лішнія.

К о с к а /,/ — знак найменшага  
пынку, паказвае, што думка і сказ ня  
чыліся, што далей ідзе нейкае дапаўнен-  
або аб'ясненьне. Коска выдзяляе зварот  
/клічнае слова/, прыдатак, пабочнае сло-  
пабочныя сказы, даданыя сказы з асноўн-  
і разьдзяляе падобныя часьціны у зьлі-  
сказе. Напрыклад:

Пойдзем, братка, на работу! Будзе  
чытаць нам, цёмным няўмекам. Такая ужо,  
была яго доля. Кругом круціць завіруха  
шуміць. Працуюць людзі, поту ня чуюць, а  
і сеюць, і барануюць. Сад, што быў чорны  
распусьціўся. Чалавек, покі у горы не п-  
ня знае дабра.

Коска можа разьдзяляць нават не-  
ныя сказы, калі яны кароткія і блізка



ымыкаюць, або калі паміж імі стаяць  
,напрыклад: Прыгрэла сонейка, згінуў  
сушылі вятры зямельку. Мета зьбірае,  
паядае. Загрымеў гром, і пайшоў дождж.  
ска ставіцца пасля выклічніка, калі  
ражаецца усім сказам: Ох, лепей  
Эх, скручу я дудку! Ну, што далей

у н к т з к о с к а й або  
а с я р э д н і к / ; / - знак пася-  
значэння паміж пунктам і коскай;  
сказы закончаныя, але па сваёй ду-  
кія між сабою. Напрыклад:  
не корчык на камінку; пацямнела  
оўнач пеўні пракрычалі, ды ня сьп  
сё маці. Вясною косы сонца штодзень  
цяплейшымі. Птушкі пяюць зычней і  
перайка на іх асвязаецца, і самі  
пяюцца.

а п у н к т ы / д в у к р о п ' е / - / : /  
вяцца і / перад пералічэннем,  
ь слова, што абымае усё пераліча-  
клад: Год мае чатыры п о р ы :  
а, восень і зіму; 2 / паміж незале-  
замі, калі адзін аб'ясняе другі:  
ндаль, тут ня крама: няма дзёгцю,  
Прышла пара касавіцы: трэба  
за касьбу.

а ц я ж н і к / - /, быццам пункт,  
рыў, сярод няскончанага сказу.  
тавіцца пасля пералічэння, або  
апушчана нейкае



Ньне: А хто там ідзе?—Беларусы.

Не да ка з або ш м а т к р  
п' е /.../ ставіцца, калі думка  
даказана да канца, абрываецца, напр.: С  
бы я табе... але што там гаварыць!

У ч у ж а с л о в е /двукосьсе/  
ставіцца або чужыя словы /ня т  
собы, што гаворыць, ці апавядае/, або с  
нечым асаблівым, напр.: Узяў шапку і, с  
шы: „аставайцеся здаровыя!“ выйшаў з  
„Наша Доля“— першая беларуская газета  
Прызнаюся, я не спадзяваўся такой „да  
тнасьці“ ад пана.

У д у ж к і бярэцца паясьненне  
пабочнае слова або пабочны сказ  
яцца не цівуна, а яго бізуна /старая п  
казка/.

П ы т а л ь н і к /?/ стаіць па  
пытальнага сказу: Ды куды ты, дуб  
лёны, пахіляешся?

К л і ч н і к /!/ выражае выклі  
напрыклад: Добры вечар, пане гасп  
ру! Браты! Хай кожны пасьпяшае адно н  
думаць і рабіць! Гэй, наперад, покi сэр  
б'ецца, рвецца на прастор! Годзі млеці  
паняверцы! Гэй, да сонца! гэй, да зор!  
Сёньня у нашай моцы гора, мы жыцця га  
дары!

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □  
х х х х х х х х х х



# С К А З .

=====

а з. Думка, выказаная словамі, на-  
сказам. Напрыклад: Пастух трубіць.  
ацяць на небе.

зам можа быць нават адно слова,  
выказвае закончаную думку, напр.:  
Сядзеце. Сьвітае. Загрымела.

а з ы, у якіх нешта азнаймляец-  
аецца, называюцца абвяшчальнымі  
дальнымі. Напр.: Моцна сьпіць шыро-  
Але гэта толькі здаецца: пад кова-  
дзе работа, кіпіць жыцьцё.

а з ы, у якіх выказваецца загад  
е учуцьцё - радасьць, зьдзіўленьне,  
не, - называюцца клічнымі. Напр.:  
і, вясна жаданая, прыйдзі! Эх, жар  
Дзяжка, жнейка, работа твая!

с к а з ы, у якіх выражаецца пы-  
ываюцца пытальнымі. Напр.: Што за  
яваеш ты, вецер? Аб чым-жа ты  
мала прастору тваім шырокім

е й н і к і в ы к а з ь н і к.  
а, што абазначае прадмет, аб якім  
скаже, называецца дзейнікам. Дзей-  
ае асобу або рэч, якая нешта дзее,  
нешта дзеецца: пастух трубіць,  
цяць, трава зялёная.



Выказьнік найчасьцей выражаецца  
ясловам.

Але і іншыя часьціны мовы могуць  
быць дзейнікам і выказьнікам: Напрыклад  
Пешы коннаму не таварыш /хто?— пешы — д  
нік; аб ім кажацца, што ён "не таварыш"  
выказьнік/. Трава зялёная. /што? — трава  
дзейнік; аб траве кажацца, што яна "зялё  
— выказьнік/.

Асноўныя і даданыя часьціны сказу  
Дзейнік і выказьнік — асноўныя ч  
сьціны сказу. Апрача таго у сказе могуць  
быць часьціны, што дадаюцца да дзейніка  
выказьніка: такія часьціны называюцца  
данымі.

А з н а ч э н ь н е. Тая часьціна  
сказу, што адказвае на пытаньні які? чы  
каторы? колькі?, называецца азначэньне  
Напрыклад: Ён мае добрую /якую?/ кніжку  
Сын любіць свайго /чыйго?/ бацьку. Паля  
нічы забіў чацьвертага /каторага?/ ваў  
Я маю пяць /колькі?/ братоў.

Д а п а ў н е н ь н е. Тая часьціна  
мовы, што адказвае на пытаньне  
каго? — чаго? каму — чаму? каго — што? кім — ч  
называецца дапаўненьнем. Напрыклад: Саба  
злавіў /каго?/ зайца. Па рэчцы /па чым?  
плавалі гусі.

А к а л і ч н а с ь ц і. Тыя сло  
што абазначаюць час, месца, прычы  
мэту або спосаб дзейнасьці, называюцца



цямі часу, месца, пры-  
посабу і мэта.

Чнасьць часу адказвае на пытань-  
лі? ці доўга? ад якога і да яко-  
су? Напр.: Вечарам пайшоў дождж,  
ж на табе плачу. Працуй зраньня  
збярканьня.

Чнасьць месца адказвае на пыта-  
дзе? скуль? куды? Напр.: Бяда ў  
яго спаткала. З неба звалілася  
Рэкі плывуць у мора.

Чнасьць прычыны адказвае на пыт-  
чаму? дзея якой прычыны? Напр.:  
работай ня будзе мець часу і  
ці. Ён вярнуўся да хаты дзея.  
оў. Хата загарэлася ад печы.

Чнасьць мэты адказвае на пытань-  
што? для якой мэты? Напрыклад:  
ат дае на бедных. Валы пайшлі  
ціць.

Чнасьць спосабу паказвае, як, якім  
бам нешта робіцца. Напрыклад:  
сьпіць дзіцятка. Пайшла у места  
ю.

ы сказаў. Калі у сказе  
ці больш дзейнікі, выказнікі,  
, азначэньні ці аднолькавыя ак-  
то такі сказ называецца злітым.  
лі сьцюжы, марозы, мяцеліцы. Сьві-  
галосіць завіруха злая.

казы, што маюць толькі асноўныя



ці і грудаі.

Падобныя часьціны у зьлітым ска  
разьдзяляюцца коскай, калі яны ня зьвя  
злучнікамі "ці, ды". Напрыклад: Конік, со  
і араты мерна ідуць па полі. Але, калі  
чнік паўтараецца, то коска ставіцца і  
злучнікам: На зіму абміраюць і вужакі,  
бы, і яшчаркі.

П р о с т ы і с к л а д а н ы  
с к а з. Сказы бываюць простыя і  
складаныя. Просты сказ ня можа быць ра  
жаны на два ці колькі іншых сказаў. На  
Час быў раньні. Начлежнікі ехалі шумна

Складаны сказ можа быць разложан  
на простыя сказы. Напрыклад: Калі у хля  
плодзіць, а на полі родзіць, то і дуран  
хату водзіць — можам разлажыць на тры  
стыя сказы: У хляве плодзіць. На полі р  
іць. Дурань хату водзіць.

Простыя сказы лучацца у складаны  
найчасьцей пры дапамозе такіх злучных  
слоў: і, а, але, калі, як, дзе, хто, што, які, л  
торы, каб, дык, абы, ажно, бо і падобных. А  
ча "і", перад гэтымі словамі звычайна  
віцца коска. Напр.: Саха і барана самі  
багаты, а увесь сьвет кормяць. Паехаў ба  
наваць, але да поля не даехаў. Гол, як с

Калі сказ стаіць пасярэдзіне дру  
га, то выдзяляецца коскамі з абодвух ба  
Гэі, што быў цёмны, зазеланіўся.

П р ы д а т а к — гэта азначэны  
выражанае звычайна прадметнікам  
і ён яно у тым самым склоне, як і то



слова, да якога яно адносіцца. Напрыклад :  
Астаўся адзін сын, сірата. Эх ты, Нёман, ра-  
ка. Янка, брат майго таварыша, вельмі любіць  
паляваньне. Праляцела борзда лета, наша  
сьветлая пара. Па моры ходзяць караблі,  
або вялікія параходы.

Пабочнае слова. Такія словы, што вы-  
ражаюць у сказе нейкую пабочную у-  
вагу, паясьненьне, называюцца пабочнымі  
словамі. Напрыклад: Напішы мне, калі ласка,  
пісямка да хаты. Яго, відаць, у хаце ня бы-  
ло. На жаль, я ня памятаю такога здарэння.  
Ох, паплыў—бы я, здаецца, хмаркі, разам з ва-  
мі.

Зваротак або клічнае слова. Слова,  
што абазначае імя асобы або назоў  
прадмету, да якога звараचाюцца з мовай, на-  
зваецца звароткам або клічным словам.  
Прыкладам: Саўка! зьбегай, сыноч, вады! Ня  
кувай ты, шэрая зязюля, сумным гукам у бары!  
Хмаркі цёмныя, мае братанькі! вецер вас го-  
ніць без дарожанькі.

□+□+□+□+□+□+□+□+□+□  
XXXXXXXXXXXXXXXX

20.4.50

A. LASZUK  
52 PENN RD. FLAT 1  
LONDON N7 9RE  
ENGLAND